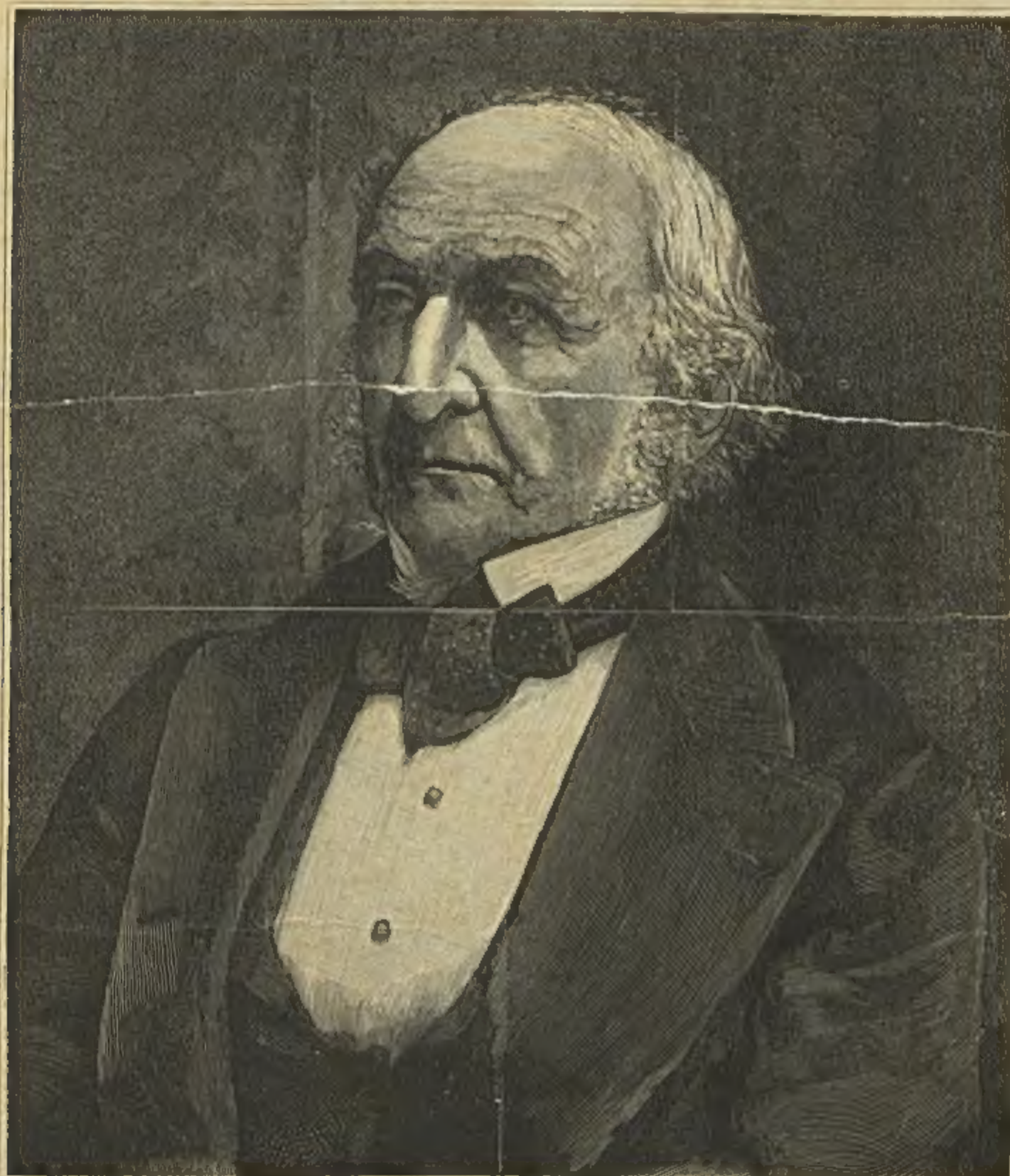


OCCIDENTE

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL E DO EXTRANGEIRO

Preços da assignatura	Anno 36 n.ºs	Semest. 18 n.ºs	Trim. 9 n.ºs	N.º à entrega	16.º Anno — XV Volume — N.º 493	Redacção — Atelier de Gravura — Administração
Portugal (franco de porte, m. forte)	3\$800	1\$900	6950	8120	1 DE SETEMBRO DE 1892	Lisboa, L. do Poço Novo, entrada pela T. do Convento da Jesus, 4 Todos os pedidos de assignaturas deverão ser acompanhados do seu importe, e dirigidos à administração da Empresa do Ocidente, sem o que não serão attendidos. — Editor responsável Cactano Alberto da Silva.
Possessões ultramarinas (idem)...	4\$000	2\$000	—	—		
Extrang. (união geral dos correios)	5\$000	2\$500	—	—		



W E GLADSTONE



CHRONICA OCCIDENTAL

Aconteceu exactamente o que eu previa na minha ultima chronica, e, sem modestia, não era preciso ser propheta para o prever — a inauguração da praça de touros no Campo Pequeno veio reavivar a paixão pelas touradas, paixão de ha seculos entranhada no lisboeta e que a condenação e o desaparecimento da praça do Campo de Sant'Anna tinham adormecido, mas não aniquilado, no coração indigena.

Do mesmo modo que as corridas de cavallos por mais que façam, por mais que as mettem á cara do povo de Lisboa nunca hão de pegar de vez, nunca hão de passar d'um divertimento posição na nossa terra, as corridas de touros, por mais que se faça, embora prive, d'ellas durante annos a nossa gente, hão de ser sempre o divertimento popular por excellencia entre nós que somos peninsulares, e que apesar de repudiarmos o nosso proximo parentesco com a Hespanha, apesar de em todas as manifestações artisticas e litterarias da nossa vida preferirmos o figurino francez, no que toca a touros somos positivamente hespanhoes.

E a prova mais frisante d'isto é que nós geralmente trianchois, silenciosos, nós por indole macambuzos, — embora os francezes nos chamem *gais*, o que não foi com certeza a synthese d'um estudo da costumes, mas simplesmente a necessidade d'uma rima para *portugais* — nas touradas despinhos completamente a nossa individualidade sorumbatica e somos ruidosos, expansivos, alegres, gritadores, como os mais espalhafatosos andaluzes.

O que nós não temos é o feitiço de exigir aquillo que desejamos, o mesmo em questão de *touradas* conservamo-nos fieis á passividade preguiçosa, moleirona, que nos caracterisa ha um bom par d'annos a esta parte, e essa passividade que faz com que nos habituemos a tudo com tanto que não tenhamos de nos incomodar, e essa passividade que faz do nosso povo o povo melhor para se governar, o que infelizmente não tem feitiço com que tenha apparecido quem o governe bem.

O povo de Lisboa gosta imenso de touradas, as corridas de touros são o seu divertimento favorito, mas um bello dia a policia condemnou, e muito bem condemnada, a praça do Campo de Sant'Anna, a praça foi demolida, as touradas acabaram e o publico deixou se ficar n'uma impassibilidade indifferente, que parecia que tanto se lhe dava como se lhe deu.

E se meia duzia de amadores tauromachicos não se tivessem associado para fazer uma nova praça de touros as touradas teriam acabado de todo entre nós.

Acontece o mesmo com o theatro de S. Carlos.

Toda a gente sabe que o theatro lyrico é o grande divertimento de Lisboa d'inverno, mas este anno em meio de época, a empresa falliu, o theatro fechou e ninguém pensou em dar um passo para o fazer abrir e ninguém pensou ou pensa em tratar de organisar uma empresa para a futura época, e é certo já que no proximo inverno Lisboa passará sem S. Carlos, sem o seu divertimento favorito.

O mesmo com as feiras.

O povo morre por feiras, e a prova é ver as enchentes que tem a feira de Belem todos os domingos o dia inteiro, pois um bello dia tiram-lhe a feira de Belem, a feira das Amoreiras, e não houve um protesto sequer, não se pensou mais n'isso e passou-se sem feiras.

Este anno resuscitou a feira de Belem e o povo lá corre n'ella como corria d'antes, o que quer dizer evidentemente, que a sua indifferença quando lhe tiraram não significava o não gostar das feiras, significava apenas o seu feitiço originalissimo e caracteristico de se accomodar sem protesto a todas as circumstancias.

Agora com os touros é o que se está vendo: um enthusiasmo doudo, positivamente uma loucura, e não chega a comprehender-se que um povo que tem por um divertimento esta paixão ardente se resignasse a passar sem esse divertimento durante quatro annos, sem um protesto sequer, sem dar um unico passo para tentar resuscital-o de novo.

Tem já havido tres corridas de touros na praça nova do Campo Pequeno, e essas tres corridas tem sido tres enchentes colossaes, enchentes

quasi inverosímeis dadas as enormes proporções da praça e a falta de gente que ha em Lisboa n'estas épocas de villegiatura em que se pôde dizer que a Lisboa conhecida anda toda pelas estações de aguas, pelo campo e pelas praias.

E o enthusiasmo, a animação tem crescido de tourada para tourada, e apesar dos preços serem muito elevados em relação ao preço de todos os outros espectáculos de Lisboa, os bilhetes são disputados com cinco e seis dias de antecedencia com uma tal avidez, que a concorrência de gente ás lojas da baixa onde esses bilhetes se vendem tem sido tal que tem feito peijamento nas ruas e interrompido o transitio.

Ora essa avidez que nós não contarmos que fosse tão grande foi causa de ainda não termos assistido a nenhuma das tres corridas.

A primeira não pudemos ir: quando queriamos ir á segunda acordamos tarde, e á terceira, á do Manzantini imaginavamos ter accordado cedo, quatro dias antes, mas era já uma vez bilhetes. Só havia bilhetes do sol, os mais baratos de todos, baratos mesmo de mais porque dão direito não só a ver uma corrida, mas tambem a apanhar um typho.

Ainda tivemos uma esperança: — os contratadores e no domingo ás 4 horas e meia fomos por ali acima, até ao Campo Pequeno, resolvidos a alugar um camarote se o premio não fosse muito grande.

Não era nem grande nem pequeno, não era nenhum porque camarote não havia nem um para amostar nos mãos dos contratadores.

Entretanto não demos por mal empregado nem o nosso tempo nem o nosso trem porque passamos umas horas agradaveis vendo a multidão enorme que a pé, de americano, de carruagem se dirigia para o Campo Pequeno, vendo a animação deliciada, que havia em torno da praça, passeando no Campo Grande, onde ha muito tempo não iamos e que está um parque lindissimo, a coisa melhor que no genero ha em Lisboa, e que devia ser o passeio por excellencia dos lisboetas, se cá houvesse bom posto.

Vimos tambem pela primeira vez a praça, por fora, mas esse espectáculo realmente não é dos mais agradaveis.

Segundo uma usança muito inveterada na nossa terra a praça inaugurou-se sem estar concluida, faltando-lhe mesmo muito para isso. Por dentro não sabemos como ella está, ussem-nos que faz muito bom effeito, por fora o effeito é deploravel, toda cheia de andaimes, com as paredes ainda em cal e areia, um predio grande em obras.

A semana artistica foi toda hespanhola.

Na praça de touros Manzantini e a sua quadrilha, no Gymnasio o actor hespanhol Vico e a sua companhia, no Colyseu da Rua Nova da Palma os pequenos hespanhoes, e até no theatro da Avenida peça nova, uma peça traduzida do hespanhol, *O Joven Telemaco*, com musica hespanhola, e até mesmo lettra em hespanhol, *me gustan todos, me gustan todos*.

O actor Vico, que tem um grande nome em toda a Hespanha, nome cuja fama de ha muito chegou até nós, é um artista notabilissimo, da illustre familia dos Salmer e dos Possi, embora não atinja sempre nos seus trabalhos as alturas gigantes em que phieram estes dois grandes mestres para assim dizer unicos na arte contemporanea.

Vico é em toda a parte do mundo um grande artista, tem a scencia, a inspiração e a arte.

Os ultimos ensaios d'uma peça que temos para subir á scena não nos tem deixado seguir attentamente todos os trabalhos que tem feito em Lisboa, mas aquelle em que o vimos, a *Morte civil* foi o bastante para nos dar a nota do seu grande talento, da sua poderosa *emvergure* artistica, das suas raras aptidões, e da sua arte primorosa, o desejamos ardentemente que Vico se domore algum tempo mais em Lisboa, para podermos acompanhar com mais regularidade os seus trabalhos e ver o em outras creações magnificas do seu vasto repertorio, que as tem e de primeira ordem, que são lustre e orgulho da arte hespanhola contemporanea.

Ha dias Lisboa foi lugubremente impressionada por uma noticia tristissima, a da tentativa de suicidio d'um homem muito conhecido e muito estimado, um commerciante muito honrado e muito trabalhador, um homem muito intelligente, muito sympathico, muito illustrado, o sr. Pedro Moreira, o famoso orives da rua do Ouro 103, o cen-

to e trez que elle tornara celebre pelos seus bem feitos e originaes *réclames*.

Pedro Moreira está vivo ainda, dos ferimentos graves que fez no pescoço com uma navalha de barba, ferimentos que por um quasi nada iam alcançando as carotidas, está salvo mas do que infelizmente não está salvo ainda é da grande exaltação cerebral, que já ha tempos se apossára d'elle e que o levou á allucinação do suicidio a elle que era um rapaz alegre, jovial, engraçadissimo, a elle que era um homem de bem, um chefe de familia exemplarissimo, esposo amantissimo e paé estremo de numerosos filhos que o adoram, e um dos quaes já um homem, é um rapaz excellente, um estudante distinctissimo que deve estar d'um dia para o outro a sahir alferes.

Pedro Moreira a quem os negocios ultimamente corriam menos bem, não por sua culpa, mas em resultado da crise que sobre todo o paiz tem passado, começou a empreender n'isso, a receber que os seus lucros não pudessem fazer face ás suas responsabilidades, e essa apprehensão tornou-se em breve n'uma verdadeira monomania.

A familia que o adora, os amigos que oestremamente tentaram tirar-lhe isso da cabeça, procuraram mostrar-lhe, por todas as maneiras, que o seu estado financeiro estava muito longe de ser desesperado, e elle apparentemente mostrou-se convencido, continuava a ir á loja, occultando tanto quanto possível as suas tristes preoccupações, mas o seu *dada* estava lá dentro, no fundo do cerebro, foi fazendo mysteriosamente a seu sinistro caminho e ha dias deu essa desgraçada tentativa de suicidio o que ia sendo mais que uma tentativa e cujo abortamento não alegria nem tranquillisa nada a sua familia e os seus amigos porque a causa principal não está deballada, existe ainda, por ventura mais exacerbada ainda, pelo malogro d'esta primeira tentativa.

E nós todos que nos assumamos muito com o cholera quando elle apparece no longe, que tratamos de nos pôr em guarda contra elle, não fazemos nenhum caso d'essa epidemia terrivel, que temos em casa, que vai augmentando de dia para dia com uma intensidade assustadora, essa epidemia do suicidio, que se alastra por toda a nossa sociedade, desde as classes mais illustradas até ás menos cultas, que contagia os espiritos mais illustres, mais cheios de luz, como o de Camillo, de Julio Cesar Machado, de Anthero do Quental até aos cerebros mais apachados, mais cheios de trevas, os d'esses desgraçados *rofinados* desconhecidos apparecem todos os dias nos jornaes, nos paes, e nós que nos defendemos de todas as outras epidemias, não procuramos sequer defendermos-nos d'esta, quando aiaz a deliza ora tão facil e tão proficua, porque está demonstrado pelas estatisticas de todas as cidades, que o suicidio é terrivelmente contagioso pelo exemplo.

Ora nada mais facil do que acabar com o exemplo, não lhe dando publicidade, fazendo contra a noticia do suicidio uma santa cruzada a que toda a imprensa devia adherir espontaneamente, cruzada que deveria mesmo, quando preciso fosse, ser imposta pelo estado em nome da salvação publica.

Havemos de voltar a este assumpto, que merece bem ser estudado a valer, que se impõe como uma necessidade urgentissima — basta ver os jornaes onde a secção do suicidio é ha um tempo a esta parte uma secção duria e que tem quotidianamente dois ou tres casos — assumpto de qua, apesar da sua altissima importancia, ninguém fez caso.

Gervasio Lobato.

W. E. GLADSTONE

Hoje, Gladstone, como Bismarck em seguida á fundação da unidade allemã, é um nome europeu.

Apesar de muito velho não tem ainda, nos governos da Europa, estado que se lhe avante em tacto politico e no profundo conhecimento das questões economicas.

Em Inglaterra só se sobe ao poder depois de ter adquirido um nome como industrial, negociante, banqueiro ou homem de sciencia, e quando em qualquer d'estas situações se mostrou sabedor do que seja a publica administração, discutindo no parlamento, no livro ou no jornal.

Nós não podemos comprehender bem este systema de fazer homens de estado, porque em Portugal já conseguia ser ministro um rapaz que se tornou conhecido por ser musico-amador.

Por isso, a Inglaterra é um grande povo, nós somos a que se está vendo.

Em Inglaterra perde-se inteiramente o prestigio e a posição, por mais eminente que ella seja, quando não haja o devido *self-respect*.

Ali, precisa-se sobre tudo ser um homem serio.

Como portuguez abomino a Inglaterra, porque nos foi depauperando de modo tão lento, tão subtilmente e que nos enfraqueceu o corpo, trazendo-nos ao cerebro a exaltação febril que nos pôz no estado actual — tudo doido!

Mas não deixo de conhecer que só encontrou resistencia em dois homens que o paiz inteiro, de resto, não viu em demastado — o Marquez de Pombal e o Barão de Sabrosa.

A verdade é que a figura de qualquer dos nossos homens de estado, deante de um inglez, seja elle o que for, não dá direito a esperarmos d'aquelle nação outra attitudde que não seja a de um completo desprezo.

Se eu não fosse portuguez, era uma nação que não podia deixar de admirar — a Grã-Bretanha. É um povo methodico; todo o inglez quer na sua vida publica quer na intima, é um relogio.

Seguir a longa carreira, passo a passo de Gladstone, o grande velho, é de admirar a regularidade como seguia as necessidades d'aquelle povo, obrigando-se a si propria a modificações nos processos politicos, conspante a marcha dos tempos e o evolucionar do espirito dos povos, — é de admirar a vida pautada, sempre logica, d'aquelle grande trabalhador ao lado d'aquelle grande povo.

Começa, pode dizer-se, em 1834 a carreira politica de Gladstone.

Sempre homem do seu tempo, atravessando então o estado do romantismo e do amor litterario, tornou-se logo notavel pela belleza do estylo e pela paizão e ardor que encerravam os seus discursos e os seus escriptos.

Logo em 1839 o celebre historiadador Macaulay o designou como uma florescente esperanza para o partido do torys.

De 1835 a 1841 foi Gladstone lord da thesouraria e sub-secretario das colonias; ainda n'este ultimo anno foi vice-presidente da camara do commercio, chefe da moeda, e, além d'isso, membro do conselho privado. Em 1843 é elevado a presidente do *Board of Trade*. Em 1851 foi chancelier da fazenda no ministerio fusionista de lord Aberdeen, e em 1859 occupava o mesmo elevado cargo com lord Palmerston. Em 1863, estando no poder lord Russel, era Gladstone o *leader* conservador da camara baixa.

No anno de 1866 é que o espirito de Gladstone começa a preocupar-se com a questão irlandeza.

De facto, aquelle bom povo, a Polonia da Inglaterra, victima de execuções crudelissimas está quasi sem poder conservar familia. Por isso que os filhos eram para os senhores (lordes) os filhos para as colonias da Inglaterra, não podendo conservar população porque o resto emigrava para as Americas, não podendo exercer proflissão porque eram *adidos a gleba*, — impressionou o espirito conservador de Gladstone, e, convencendo-se que só se pode fazer boa administração publica pelo inquerito directo, entendeu que nem tudo se deve conservar, e pensou: em tirar o estabelecimento e protecção da igreja protestante irlandeza ao estado, reformar o *systhema* da constituição da propriedade na Irlanda, e advogar a necessidade de crear institutos secundarios de educação para os catholicos irlandezes.

Em 1868 apparece o primeiro ministerio Gladstone que dura até 1874, foi n'este ministerio que o grande velho, como actualmente lhe chamam em Inglaterra, começou a realizar o seu novo credo, isto é, a pôr em pratica a sua nova maneira de ver. Approvou-se uma lei onde era reconhecido ao rancheiro irlandez o direito ás melhorias que fizesse na terra.

Em 28 de abril de 1880 volta Gladstone novamente ao poder e governa até 24 de junho de 1885. N'esta vez vem com uma maioria esmagadora. Faz approvar a lei relativa á propriedade na Irlanda e realisa uma reforma tão radical, sobre o direito de votar que quasi estabelece o suffragio universal.

Esta terceira situação liberal presidida por Gladstone cre, em virtude de uma coalisção de deputados irlandezes com conservadores, na discussão do orçamento.

Estamos vendo que a proporção que a Inglaterra faz concessões á Irlanda, esta exige mais. E devemos reparar tambem que foi assim de concessão em concessão que em 1789, 1790 e 1791, em França, se foi preparando o *de 2 de agosto* de 1792 pao do conhecido *Novventa e tres*!

Gladstone está velho, mas a nação ingleza é que o não está. Póde elle querer dominar os acontecimentos mas estes não de se produzir depois da sua morte.

Em 6 de agosto de 1886 novo ministerio Glad-

stone que succedeu a oito mezes de situação Salisbury.

Começa um certo mal entendido de Gladstone. Elle quer liberdades para a Irlanda, esta já quer a independencia.

E' entre os deputados irlandezes que o grande velho menos pode confiar... elles querem desanexar-se da Inglaterra. Foram elles que o fizeram cair em 1886.

Quando Gladstone em março de 1886 apresentou finalmente ao parlamento a proposta de lei conferindo um parlamento á Irlanda, houve uma grave scisão no partido liberal e os partidarios mais influentes abandonaram *the great old man*. E, sendo a proposta rejeitada, Gladstone com todo o ministerio demitte-se a 3 de agosto do mesmo anno de 1886. Governou portanto seis mezes e dias.

Actualmente a situação é muito decisiva: o governo inglez tem de ceder tudo. Porque a situação é esta: Gladstone está entre a Religião e a Revolução.

Não nos propuzemos fazer um estudo politico da nova situação ingleza, e por isso vamos nos restringir só á importancia individual do estadista que vai ter a responsabilidade d'essa situação.

Gladstone além de homem politico e orador parlamentar é tambem um estimado escriptor, e, nos seus livros tem tratado as questões mais graves concernentes ao proletario e ao operario. Entre esses livros podemos citar *A questão irlandeza*, *Estudos sobre Homero e a Era homericca*, *O Estado nas suas relações com a Igreja*, e *Dois cartas sobre as perseguições do governo napolitano* (1851).

Gladstone apesar dos seus oitenta annos é muito vigoroso. Não ha ainda muito tempo decorrido que nos hosques da sua propriedade de Howarden, enormes tratos de terreno, se entretinha a rachar lenha.

Levanta-se ás 7 horas da manhã vai para a Igreja onde reza, volta a casa almoça e depois recebe a correspondencia, os filhos estão encarregados de a abrir e lêr, responde por seu proprio punho, embora a desconhecidos, e escreve quasi sempre em bilhetes postaes. Depois encerra-se na sua bibliotheca, que tem 20.000 volumes. De manhã lê historia e sciencia, de tarde delicia-se com o seu querido Homero. Ao domingo não quer trabalhar, nem mesmo quando seja primeiro ministro, lê a Biblia. Converte com um numero muito limitado de amigos, ainda que seja enorme o dos conhecidos e admiradores. Nos intimos predomina o padre. Como toda a velha aristocracia ingleza o deseja nos seus salões, Gladstone é que recebe o aviso do *great old man*, n'esse dia, não sae de casa, nem que os tecto ameacem ruina. Bebe Porto, Champagne e vinho do Rheno. Gosta bastante de escrever cartas ás senhoras; n'isto parece-se muito com o nosso inolvidavel Latino Coelho que assignava sempre sob a formula: *de V. Ex.^a o mais fiel captiveiro*...

Parce que n'este ponto, Gladstone, está muito emendado, Lady Gladstone é terrivel. Soffre muito quando o atacam nos jornaes ou em publico, chegou a adoecer de desgosto quando o assobiaram, uma vez, em Londres.

W. E. Gladstone entra no poder cheio de serviços ao seu paiz n'uma situação muito grave para o Reino-Unido e como elle é escocoz e advoga a independencia da Irlanda, é licoo perguntar se não trabalhará tambem um pouco pela Escocia?

Nota final. O sr. Gladstone foi tão conservador que até combateu no parlamento, contra a emancipação dos escravos das Antilhas.

Com respeito a Portugal... Gladstone é inglez e não destróe a obra de fora do Marquez de Salisbury, como este não destruíra o que aquelle tiver feito em relações estrangeiras.

Os portuguezes não podem esperar nada de Gladstone, mesmo porque, diga-se a verdade, nós, enquanto tivermos estadistas que não pensem senão em eleições, — que pela viciação da sua base são a completa negação da representação nacional — não temos direito a coisa alguma.

Em questões de eleições fazemos uma grande differença da Inglaterra. A politica dos dois povos diverge especial e essencialmente no respeito que o governo inglez, seja qual for o partido que estiver no poder, tem pelo suffragio; e no despre-

zo com que ha muitos annos os governos de Portugal tratam esse mesmo direito, d'onde resulta que a Inglaterra é bem governada e Portugal... é o que estamos vendo.

Para a Inglaterra, e assim terminamos o nosso trabalho, a subida ao poder do partido liberal deve trazer-lhe apenas a liberdade para a Irlanda, se não lhe trouxer uma revolução que muito deve abater o poderio inglez.

Manoel Borradas.



AS NOSSAS GRAVURAS

MEDALHA COMMEMORATIVA

DO CENTENARIO DO DESCOBRIMENTO DA AMERICA
POR CHRISTOVÃO COLOMBO

Realizou-se em novembro do anno passado, na Academia de S. Fernando de Madrid, um concurso para um projecto de medalha commemorativa do quarto centenario da descoberta da America por Christovão Colombo.

Apresentaram-se a este concurso uns vinte modelos, alguns de verdadeiro merito e entre elles alcançou a preferencia o que se apresentou com o lema, *Genio, Fé y Perseverança*, cujo auctor se verificou ser o sr. Bartholomeu Moura. E' esta medalha que reproduzimos em gravura.

Representa no averso o descobrimento da America, na madrugada do dia 12 de outubro de 1492. Christovão Colombo na caravela *Santa Maria*, aponta para a terra que principia a dividir-se no horizonte, e mostra aos tripulantes do seu navio o novo mundo que lhes havia prometido.

No reverso da medalha representa-se o regresso glorioso de Colombo, em abril de 1493. O audacioso e feliz descobridor da America apresenta-se em Barcelona, aos reis catholicos com os indigenas de novo mundo.

A execução d'esta medalha foi confiada ao proprio auctor.

A concepção é grandiosa e parte algumas pequenas exactidões historicas, que a necessidade da composição artistica desculpa.

A CATASTROPHE DA ILHA DE SAUGIR

Entre as noticias que ultimamente tem chegado da grande erupção do Etna, descrevendo os grandes estragos produzidos pela lava que se tem estendido a grande distancia, chegou-nos tambem a noticia de uma grande catastrophe occorrida na ilha de Saugir, produzida pela erupção do vulcão existente n'esta ilha, o *Gonona-Avu*, seguida do desaparecimento do mesmo com toda a parte nordeste da ilha, nos abismos do mar.

Pereceram n'esta medonha catastrophe mais de 2000 indigenas que ficaram sepultados no meio do oceano.

A ilha de Saugir tinha 40 kilometros de comprimento por 35 de largura e fazia parte do archipelago de Celebes composto das ilhas de Celebes, Saugir, Banca, Rotao, Xoula e Salayer, situada no grande oceano Equinoccial, entre 117° e 123° de longitude E. 1° e 30' de latitude N. 3° e 50' de latitude S.

Este archipelago foi descoberto pelos portuguezes em 1525, mas os holandezes apossaram-se d'elle entre 1660 e 1697, a quem ainda pertence hoje.

As ilhas d'este archipelago são habitadas por uma raça que se julga de origem malaia. A ilha de Saugir contava 12.000 habitantes, agora reduzidos a 10.000 que occupam a parte que ficou da ilha.

A nossa gravura representa a ilha com o seu vulcão em actividade antes da horivel catastrophe que o afundou.

As primeiras noticias que vieram do desaparecimento da ilha de Saugir foram communicadas pelos commandantes dos vapores *Harlem* holandez e *Castellum* inglez, e davam como completamente destruida a ilha, porem as ultimas noticias é que fixaram com exactidão a gradeza da catastrophe.

COSTUMES BULGAROS—UMA ALDEIA

A Bulgaria é hoje um principado tributario da Turquia, e que tomou o nome dos bulgaros que ali se estabeleceram.

No tempo dos romanos chamava-se Mesia interior. É limitada ao N. pelo Danubio que a separa da Valachia; ao S. pelo Balkhan, que a separa da antiga Thracia; ao O. pelo Timok, que a separa da Servia; e a E. pelo mar Negro. O seu territorio abrange 510 kilometros de comprimento por 125 de largura. A sua capital hoje é Eophia.

Os bulgaros são da familia seythica, que viveu primeiro nas margens do Volga, onde ainda existe uma cidade com o nome de Bulgari. Os bulgaros vivendo no estado barbaro, sem leis, empregavam-se na caça, na guerra, em domesticar feras, e em commerciar em peles, deixando ás mulheres os trabalhos dos campos.

Expulsos no seculo v, das margens do Volga, pelos sabiras foram estabelecer-se nas costas do mar Negro e do mar de Azov, fazendo repetidas sortidas ao imperio da Grecia.

Nos annos de 560 a 634 foram subjugados pelos avaros, e em 667, os cinco filhos do seu capitão

OITO DIAS NO ALEMTEJO

NOTAS DE VIAGEM

XI

(Continuado do n.º antecedente)

Um d'elles era o sr. Adolpho de Figueiredo, director da Alfandega de Castello de Vide, irmão dos Figueiredos da Nunciatura, dois excellentes rapazes que tinhamos conhecido muito em Lisboa e que de ha muito dormem o grande sono, e outro, o dr. João Luiz Cordeiro, o administrador do concelho, outro, o sr. Freixedas, pharmaceutico da Misericordia, e o quarto, o sr. José da Assumpção presidente da Camara de Castello de Vide.

Por uma attenção delicadissima, esses cavalheiros que representavam as principaes auctoridades da terra, o administrador do concelho, o

acompanhados pelos nossos queridos amigos que tão amavelmente nos tinham vindo esperar.

Seguimos mas ainda tivemos as nossas paragens: a primeira nas Escaleras, umas grutas muito pittorescas com as suas formosas estalactites que constituem uma das curiosidades de Castello de Vide.

As grutas estavam cheias de agua, o que nos impedia de fazer o tradicional passeio por debaixo da montanha, mas o que não prejudicava nada o aspecto d'essas bellas grutas, que assim transformadas em lagos subterraneos tinham aspecto muito mais pittoresco ainda.

A segunda paragem foi na casa do sr. Freixeda, onde visitamos a sua bonita capella e onde provamos o seu bello vinho, e foi assim que, na nossa entrada em Castello de Vide, o visitar capellas teve a verdadeira e real acceção que entre os lisboetas patuscos e amadores da pinga tem a phrase de visitar capellinhas.



VISTA GERAL DE CASTELLO DE VIDE — Vide art. OITO DIAS NO ALEMTEJO

(Segundo uma photographia de Paimo Perez)

Kouvrat, dividiram entre si os seus estados, e Asparuch, um dos filhos de Kouvrat, atravessou o Dnieper e o Dniester e foi estabelecer-se nas margens do Pruth.

Em 679 os bulgaros occuparam a Mesia, como ficou dito, e ali fundaram um reino que durou cerca de tres seculos, até que em 968 tornou-se tributario da Russia e depois foi annexado á Grecia.

Soffreu por muitos annos varias guerras principalmente a que lhe fez o imperador Basilio II, que durou 37 annos, acabando pela completa destruição do estado bulgaro, e commettendo uma das maiores barbaridades de que ha memoria a qual foi do vencedor mandar arrancar os olhos a quinze mil bulgaros, que ficaram presoneiros.

Em 1186 começou o reino Valequecumano ou Valaco bulgaro, terceiro reino bulgaro, porque se compunha da parte da Bulgaria que ficava ao Sul do Danubio. Teve cinco reis que foram Calopierre, Asan I, Joannice, João Asan II e Suman. Este terceiro reino acabou em 1396 por morte de Suman, que o sultão Bajazeto I mandou assassinar.

A Bulgaria hoje é um paiz relativamente civilisado, e de que se tem occupado muito frequentemente a politica europea.

Os seus costumes são extremamente pittorescos e elegantes como se pode ver do bello typo de aldeã que faz o assumpto da nossa gravura.

presidente da camara, o director da Alfandega, vinham receber-nos á entrada do seu concelho.

Juntamente com elles estava um homem de cabello grisalho, cara rapada, muito queimada, muito sympathica, que veio tambem abraçar-nos ao apertarmos do trem.

Apresentaram-nos. Era o padre Marques, o prior da freguezia de S. Salvador, o pastor da egrejinha, que estava ao fundo do largo.

O padre Marques, o verdadeiro typo do prior rural, do padre d'aldeia, padre lavrador, alegre, *don vivaz*, intelligente, levou-nos a ver primeiro a sua egreja, uma egrejinha muito pobre mas muito accuada, muito casada, o caracteristico de todas as casas mesmo as mais pobres do Alemtejo, e depois levou-nos a sua casa, que fica quasi defronte da egreja.

Entramos todos e achamo-nos em frente d'um *lunch* magnifico, bellos doces, excellentes fructas, uma *grosseille* magnifica, fabricada pelo proprio padre prior, e um vinho delicioso da sua lavra.

E com esse vinho do prior de S. Salvador fiz o primeiro brinde a Castello de Vide e aos meus amigos que tão amavelmente me tinham recebido.

Não podia ser de melhor agouro a nossa entrada no concelho de Castello de Vide: visitar uma egreja e beber o vinho do prior, pôrmo-nos bem com Deus e bem com o estomago, e assim consolados de espirito e de paladar seguimos até á villa,

E não passaremos indiante sem registar aqui o triumpho alcançado n'essa nossa visita pelo vinho da lavra do sr. Freixedas, que foi o escolhido e o preferido entre os vinhos do Porto e da Madeira que elle offereceu aos visitantes, ignorando todos nós que esse preferido era o do dono da casa, ignorancia que tirou a essa preferencia toda a qualquer suspeita de amabilidade lisongeira para com o nosso amphitrião.

Das Escaleras a Castello de Vide são dois passos, por uma bella estrada orlada de quintas magnificas, entre ellas o famoso porque do sr. Le-cocq, em toda a parte do mundo uma fazenda de primeira ordem.

Quando chegámos á villa vimos uma grande multidão, ouvimos tocar musicas e estoirar muitas grandolas de foguetes.

Pensámos que havia alguma festa na villa e perguntamos aos nossos companheiros.

— Ha, ha festa grande, responderam-nos elles sorrindo, é a sua chegada.

E era assim.

A amabilidade gentilissima d'aquelles nossos bons amigos tinham feito da nossa chegada uma festa em Castello de Vide, com aquella recepção tão brilhante quanto absolutamente inmerecida.

Apeamo-nos commovedissimos por aquellas demonstrações de sympathia e de estima e fomos recebidos nos braços de muitos cavalheiros que co-

CENTENARIO DA DESCOBERTA DA AMERICA POR CHRISTOVÃO COLOMBO



MEDALHA COMMEMORATIVA DO QUARTO CENTENARIO DA DESCOBERTA DA AMERICA

Modelo de D. Bartholomeu Maura, premiado pela Real Academia de S. Fernando de Madrid

nbociamos apenas da vesperta, da visita de Portalegre, a quem mereço da rapidez com que na santa hospitalidade provinciana se fazem amizades e se estreitam relações, queríamos já como a amigos de muitos annos.

Entre esses cavalheiros estava um dos mais sympathicos que tenho encontrado na minha vida, uma das primeiras personalidades de Castello de Vide, o sr. Ramiro Murta, cunhado do sr. João Severiano Carrilho Bello.

Ramiro Murta vinha receber-nos em nome do seu cunhado, que adoentado não podia sair de casa, e que quiz dar-nos a honra de ser o nosso hospedeiro n'aquella encantadora villa de que elle é o verdadeiro rei pela sua alta influencia pessoal, pelo seu grande caracter, pelas sympathias profundas e justificadissimas de que vive rodeado.

Ha muitos annos que nós conhecíamos de nome o João Severiano, e o estimávamos como um ami-

go velho sem nunca o termos visto, pelo muito que d'elle nos tinha fallado o João da Camara, pela estima enorme que este nosso querido amigo e companheiro de trabalho tem por elle desde o tempo em que os trabalhos da linha terrea o fizeram permanecer em Castello de Vide uma porção de mezes, pelo que d'elle nos tinha fallado e pela amizade que lhe consagrava outro nosso amigo intimo, o nosso companheiro de viagem, Caldeira Rebello.

João Severiano, apesar de doente, esperava-nos á porta de sua casa e ao vê-lo, ao abraçá-lo, comprehendemos logo, porque a sentimos immediatamente, a sympathia que esse homem inspira, as amizades profundas que entre os nossos amigos conquistara.

João Severiano recebeu-nos com aquella franqueza jovial, aquella bazarria de *grand seigneur* que é característica dos bons alentejanos. É um

homem alto, robusto, novo na idade, pois tem pouco mais de 40 annos, mas velho na cara, a que as amplas barbas muito mais brancas do que grisalhas dão o aspecto d'um patriarcha antigo.

A brigar porem com essa velhice prematura das barbas brancas estão os seus olhos negros, vivos, brilhantes cheios ainda de mocidade, de vida, de energia, uns olhos de olhar profundo, mas doce, mas bom, que espelha a grande alma de João Severiano, e que transforma logo, no primeiro instante os estranhos em amigos.

O illustre e opulento lavrador recebeu-nos principescamente na sua bella casa, uma casa nova, um palacete, mobilado com o mais requintado luxo lisboeta, e onde não falta nenhuma das comodidades da vida.

Durante cerca de uma hora as duas philarmônicas da villa, a philharmonica regeneradora e a philharmonica progressista estiveram tocando de-

A CATASTROPHE DA ILHA DE SAUCIR



O VULCÃO GUNONA AVU NA PARTE NOROCCIDENTE DA ILHA ANTES DE AFUNDAR-SE NO OCEANO

baixo das jonellas e tive occasião de conhecer pessoalmente, e de felicitar os dois regentes d'essas philarmônicas, outr'ora rivaes encarnicadas; e hoje amigas, pelo bem que ellas focam, que mais parecem duas bandas regimentaes do que philarmônicas de provincia, e depois João Severiano apresentou-nos a sua ex.^{ma} irmã a sr.^a D. Catharina, a virtuosa esposa de Ramiro Murta, a sua sobrinha D. Severiana Murta, uma gentilissima menina de 16 annos que é a primeira belleza de Castello de Vida, aos seus parentes e aos seus amigos intimos, o sr. José Pereira, um sympathico velho, um antigo e heroico soldado que foi um dos primeiros a escalar o Castello de Marvão, julgando inexpugnável, o Antonio Luciano, intimo e inseparavel de João Severiano, o José Rebello e seus irmãos, o Campos da delegação da alfoadega, um rapaz muito intelligente e d'uma graça enorme e expansiva que fazia a fortuna d'um chronista, e muitos outros cavalheiros cujos nomes não me occorrem n'este momento.

Feitas estas apresentações o nosso amavel hospedeiro foi nos mostrar os aposentos que nos destinara, tres bellos quartos com uma vista encantadora para o monte da Penha, uma vista de Cintra, e depois levou-nos a visitar a sua adega em quanto o seu cunhado o Ramiro Murta andava a brincar com a minha pequena mais nova a Piedade, que fizera com elle rapido conhecimento e que lhe chamava Mello, por achal-o parecido com o Mello actor, com quem aliás, o sr. Ramiro Murta se não parece inteiramente nada.

(Continua).

Gervasio Lobato.

OS AUTOGRAPHOS DE CHRISTOVÃO COLOMBO

VI

(Continuando do n.^o antecedente)

Depois de termos dado um transumpto da carta d'el-rei D. João II a Christovão Colombo passamos agora a reproduzir a que lhe foi mandada pelos reis catholicos Fernando e Isabel de Castella.

«El-Rey e a Rainha — Conselho, Justiça, Regedores, Cavalheiros, Escudeiros, Officiaes e Bons Homens de todas as cidades, villas e povoados dos nossos dominios.

«Christovão Colon hade vir a esta nossa corte e a outras partes e lugares d'estes reinos para se entender em varias cousas em nosso serviço. Assim Nós vos mandamos que quando por essas ditas cidades, villas e povoados, ou por alguma d'ellas elle transite lhe dareis boa acolhida e pouzada, ainda mesmo que elle, Christovão Colon, e os seus, não tenham dinheiro, e, se o tiverem e queiram pagar lhe leveis estritamente o que esses generos valerem e não regateis sobre os seus preços com elle ou com os seus, nem tenhais com elles altercações. E por esta vos mandamos que não façais o contrario do que ella manda e contem sob pena de 10,000 maravedis para a nossa camera de cada uma vez que do contrario fizerdes.

«Dada na cidade de Cordova aos 12 de maio de 1492. Eu: El-Rey — Eu: a Rainha.

«Por mandado d'El-Rey e da Rainha — Johan de Coloma.

Christovão Colombo apresentou-se aos reis de Castella com a intima convicção de ser um instrumento escolhido pelo céu para na terra cumprir os seus grandes desígnios.

Nada mais santo, mais forte e mais digno do que a Fé, que desde Jesus-Christo até Colombo e Joanna d'Arc tem feito na terra tantos heroes!

Os reis de Hespanha ouvindo os extraordinarios projectos de Christovão Colombo, ficaram como que deslumbrados. A realisarem-se aquelles sonhos a Hespanha sobrepassaria a gloria maritima de Portugal, então a unica nação, que, com as suas arrojadas navegações, estava enchendo de espanto toda a Europa.

Entretanto aquelles reis tendo por chimericas as pretensões de Colombo, mas não desejando abertamente repudiá-las, mandaram ouvir a esse respeito os seus astrónomos e mathematicos mais entendidos, reunindo estes em Salamanca. O tal conselho de sabios, depois de grandes discussões acabaram por alcançar de loucos e erroneas as theorias do genovez, pois a esse tempo só se cu-

nhecia o systema de Ptolomeu que fazia a terra immovel girando em torno d'ella o sol, e todos os outros astros. Não se acreditava nos antipodas, muito mais porque essa theoria era incompativel com os dogmas do christianismo, pois a admitir-se a existencia de terras habitaveis no hemispherio opposto iria isso destruir a lenda de Adão e Eva, que de certo não tinham transposto o oceano...

Tambem se duvidava da esphericidade da terra. Se esta fosse espherica não diriam as Escripturas Santas que a terra era plana e de forma d'um tabernaculo, isto é, não conhecendo limites, e tendo por doce o firmamento.

Outros admitiam a esphericidade da terra, mas sustentavam que as regiões tropicaes eram deshabitadas por causa do calor ardentissimo do sol que lança os seus raios perpendicularmente para ali durante quasi todo o anno.

Ainda outros se apoiavam na doutrina de Epicuro, pretendendo que a terra era habitada e coberta da abóboda celeste n'um hemispherio, sendo o outro hemispherio, o cahos, o desconhecido, o nada (!)

Vê-se pois como Christovão Colombo estava condemnado nas suas theorias... Elle, pobre e obscuro, dar lições aos mestres, aos sabios! elle estar em contraposição com o que diziam os livros sagrados!... ora essa!...

Quanto custa lutar contra os preconceitos e a ignorancia!

Dezoito annos andou Christovão Colombo n'essa faina, e elle, que não succumbiu com as fainas no mar, porque esmoreceria com as da terra? Mil vezes não. Continuou a lutar porque era espirito forte como são todos os espiritos geniaes... Lutar e vencer com os preconceitos, como lutou e venceu com a furia das vagas sobre esses profundos abysmos onde não havia vestigio algum do homem!

Christovão Colombo continuou solicitando. Felizmente metteu-se n'essas pretensões o confessor da rainha frei João Diaz, abade do convento de Santa Maria da Rabida e, n'esse tempo, negocio em que se metia frade era sempre bem succedido.

A rainha tomou a peito o pedido de Christovão Colombo, e, apesar da corrente opposta que havia no paço — porque alem do thesouro se achar esgotado por causa da guerra com os mouros de Granada, avultava ainda a indignação dos grandes de Hespanha contra aquelle obscuro genovez que ousava no vago das suas proposições pedir para si, e seus descendentes, poderes magesteticos nas terras que elle descobrisse ou conquistasse. Isto é, os officios de almirante e vice-rei que só se davam aos nobres e fidalgos da corte — a rainha, dissimulando, interessou-se tanto que chegou a ponto de afirmar — que se o thesouro se achava esgotado de recursos, ella propria não duvidaria empenhar as suas joias por conta da sua coroa de Castella (!).

Foi, finalmente, devido a essa poderosa protecção que Christovão Colombo formulou o seu contrato, ou tratado, com os reis de Hespanha, sendo este redigido por João de Coloma em Santa Fé, na Vega de Granada, aos 17 de abril de 1492 e no teor seguinte:

1.^o — Os reis de Hespanha, como senhores que são dos ditos mares Oceanos fazem a Christovão Colombo seu Almirante em todas as ilhas e terras firmes que elle descobrir ou conquistar, nos ditos mares, e que para o governo de cada uma d'ellas o dito Christovão Colombo escolherá tres pessoas, devendo d'essas tres pessoas Suas Altezas escolherem uma que melhor julgarem ao seu serviço, assim de que melhor possam ser governadas as ditas terras.

2.^o — Que todas e quaesquer mercadorias, perolas, ouro, prata, especiarías ou quaesquer outros generos, sejam de que especie ou qualidade forem, que se comprarem, ou trocarem, ou ganharem, e que existirem dentro dos limites do dito almirantado, Suas Altezas fazem mercê ao dito Christovão Colombo da decima parte, tirada das despesas que se hajam de fazer com ellas, podendo o dito Christovão Colombo dispor d'essa decima parte como bem lhe aprovez.

3.^o — Que se, por causa das mercadorias que o dito Christovão Colombo trouxer das ditas terras que se ganharem, descobrirem ou conquistarem, nascer algum pleito entre as mercadorias, onde o commercio e trato se fizer, possa d'esse pleito conhecer o dito Christovão Colombo com toda a jurisdicção que lhe pertencer n'essas causas como juiz.

4.^o — Que em todos os navios que se armarem para o dito trato e negocio, cada, quando e quantas vezes se armarem, possa o dito Christovão Colombo, se quizer, contribuir e pagar a oitava parte de tudo o que se despendar com a armação, tomando por consequente para si a oitava parte dos lucros que houver d'essa empreza.

Lavrado na villa de Santa Fé de la Vega de Granada em 17 de abril de 1492 e assignado pelo rei, pela rainha e por mando dos ditos reis, pelos secretarios dos seus negocios João Coloma e João Rodrigues de Calceña.

Diz-se que um cortejo quando no paço se leu este contracto, estando presente Colombo, se riu alvarmente dizendo que o genovez nas suas propostas tudo tinha a ganhar e nada a perder.

O grande homem ao ouvir mais este gracejo insultoso lhe respondeu:

— Pois bem, eu entro com a oitava parte das despesas contanto que me deem a oitava parte dos lucros.

Todos emmudeceram, até mesmo o sandeu.

O original do titulo expedido pelos Reis Catholicos nomeando Christovão Colombo almirante, vice-rei, e governador das ilhas e terra firme que elle descobrisse ou conquistasse, existe nos archivos do duque de Veragua, parente do grande navegador, e o duplicado nos registos das Indias, em Sevilha.

Está um extracto d'esse documento, com os titulos que usavam aquelles reis.

«D. Fernando e D. Isabel por graça de Deus, Rei e Rainha de Castella, de Leão, Arago, Sicilia, Granada, Toledo, Valencia, Galliza, Mallorca, Sevilha, Sardenha, Cordova, Corsega, Murcia, Jaen, dos Algarves, Algecira, Gibraltar e ilhas Canarias; conde e condessa de Barcelona, Senhores da Biscaia e de Neopatria, condes de Ruyseillon e de Sarthenia, marquezes do Oristan e de Gaciano: Por quanto vós, Christovão Colombo por nosso mandado vós a descobrir e a ganhar com certas fustas nossas e com gentes nossas certas ilhas e terra firme no mar oceano, e se espera que, com ajuda de Deus, se descobrirem e ganharão algumas das ditas ilhas e terra firme no dito mar oceano por vossa mão e industria; e assim, sendo causa justa e razoavel, que expondo vos ao dito perigo por nosso serviço, sejais d'elle remunerado, e querendo-vos honrar e conceder algumas mercês por esses perigos, é nossa mercê e vontade que vós, o dito Christovão Colombo, depois que houverdes descoberto ou conquistado as ditas ilhas ou terra firme no dito mar oceano ou quaesquer d'ellas, sejais nosso Almirante nas mesmas terras ou n'outras que houverdes de descobrir... e sejais nosso Almirante, Vice rei e Governador d'ellas e vos possais intitular então, e d'ahi em diante Dom Christovão Colombo, bem como vossos filhos e successores no dito officio e cargo, e se possam intitular Dom e Almirante, Vice-rei e Governador d'ellas, etc.»

Em seguida dão-lhe poderes para que possa sentenciar em todos os pleitos tanto civis como criminaes e usar e exercer todas as attribuições do seu almirantado, e para que possa punir e castigar os delinquentes a bem usar dos ditos officios de Almirante, Vice rei e Governador, lhe concedem os ditos officios de juro e herdade para todo o sempre aos seus descendentes e herdeiros.

Esta patente é da data de 30 de abril de 1492.

O titulo de almirante das Indias seguiu em 1.^a linha de varonia até D. Luiz Colon, neto do grande almirante. O 4.^o almirante, ultimo directo descendente na 2.^a linha masculina, foi D. Diogo Colon y Pravia, segundo duque de Veragua, bisavô do avô do actual duque de Veragua.

Os descendentes de Christovão Colombo andaram em constantes demandas depois da morte de D. Luiz Colon, para possuirem os titulos e dignidades conferidos ao grande almirante (veja-se o tomo x da Historia Genealogica da Casa Real).

Parece que a fatalidade se compraxia de perseguir aquelle grande genio até mesmo nos seus descendentes.

E' porque a gloria no mesmo tempo que cun-

(1) Isabel, rainha de Castella, casou com Fernando V de Arago, e, por este consorcio juntou a Castella os reinos de Arago e Sicilia, constituindo mais tarde o reino da Hespanha.

ge a cabeça dos seus escolhidos com o deodema da immortalidade, crava-lhe na fronte os duros e cruentos espinhos da desventura.

(Continúa.)

Silva Pereira.

DELPHIM DE ALMEIDA

(Cancellista do n.º 481)

IV

Um dia, Delphim de Almeida, movido já não sabemos por que estranho capricho, ao atirar para o cesto dos papéis velhos todos os seus apontamentos financeiros, para o lume os seus orçamentos e as suas estatísticas, sentiu-se atraído pelo gosto da archeologia. Foi primeiro simplesmente a necessidade de ganhar a sua vida que o impeliu para os estudos históricos. Combinou com um editor de Lisboa — o sr. Mattos — escrever-lhe uma *Historia Universal*, modelada pela *Historia Universal* de Jorge Weber. Obras assim, para que o trabalho não seja doidamente desproporcionado com a remuneração, precisam de ser escriptos absolutamente sobre o joelho. Era isso o que Delphim de Almeida não se sentia capaz de fazer. Assumptos que estudasse, havia de profundal-os por força e ali o temos lançado nos estudos históricos, depois, cada vez mais atraído pelo magnetismo dos velhos livros e das velhas cousas, das documentas cobertas de pó, e da silenciosa investigação no fundo dos archivos, a arrancar ao passado o segredo das suas instituições, a velha linguagem portugueza o mysterio dos seus vocabulos, tendo enfim refundir a *Enciclopedia* de Viterbo que foi um monumento extraordinario para o seu tempo, e que hoje está já completamente anachronico, como não podia deixar de acontecer depois de tamanha revolução como a que se operou neste século nos estudos históricos, revolução aliás brilhantemente iniciada pelo proprio Viterbo, e por eruditos como João Pedro Ribeiro e Antonio Caetano do Amaral.

O que podia tornar a obra de Delphim de Almeida verdadeiramente notavel era a mesma qualidade que já lhe dera um dos primeiros lugares entre os nossos escriptistas, a de juntar um espirito largo, perfeitamente esclarecido por todos os clarões da sociologia moderna à perseverança de um estudioso, e a mais completa probidade scientificas. Essa qualidade podia collocar o rapidamente a par de Herculano, se a versatibilidade d'aquella mente sempre indecisa e fluctuante lhe não tivesse feito perder tanto tempo precioso. Apenas encontrava uma pista interessante, ali mudava elle a orientação dos seus estudos. Um dia attrahiam-n'o as superstições da meia idade, e isso bastava para elle fazer um estudo completissimo acerca da tradição do diabo, estudo de que os leitores do Occidente se lembram de certo, porque lhe conheceram alguns excerptos; depois seduzia o o estudo economico do século XVI, a aparição do *Looking back* de Edward Bellamy lembrava-lhe a *Utopia* de Thomas Morus, os seus extraordinarios estudos traziam-lhe milhares de factos a provar-lhe a semelhança da crise economica do nosso tempo com a crise economica do século XVI, produzida pelos descobrimentos portuguezes, pelo ouro do Perú, pela prata do Mexico, e ali estava elle prompto a lançar-se n'esse novo caminho. O que elle mesmo fez n'essa obra n'que consagrou os últimos annos da sua vida e que podia realmente ser valiosissima! Começou por uma introdução que podia ser monumental, mas depois entendeu que devia reservar a para o fim, e ali ficou interrompido um estudo de primeira ordem! Emfim começa a escrever os primeiros artigos do *Diccionario*; o estudo acerca do vocabulo *Ala* é primoroso, mas quando o acabou, viu se por tal forma sobrecarregado de novas matérias que deliberou refundi-lo, por mais que lhe aconselhassem que escrevesse um artigo supplementar para outro vocabulo! e assim foi que d'esse monumento que elle podia erigir e que honraria de certo o seu nome e o seu paiz, apenas ficaram algumas pedras soltas admiravelmente lavradas, que darão ao menos um portico ou uma janella, se elle não teimasse em desmanchar a obra de cada vez que concluiu um lançamento...

V

Delphim de Almeida era extremamente valetudinário, e era esse um dos maiores espantos dos seus amigos. Como podia conciliar-se com a debilidadade d'aquella organismo franzino a violencia d'aquella trabalho incessante?

Delphim de Almeida deixava-se cedissimo, dor-

miu pouco, de manhã, ou de joverno antes de alvorecer, acordava, sentava-se na cama, punha uma meza especial em cima do leito, acendia a luz, e começava a trabalhar. Já quando o sol entrava alegremente pelo quarto de dormir é que elle se levantava e continuava a sua secretaria o trabalho, em que lhe era necessario a cada instante a consulta de dezenas de volumes.

Methodico o mais possivel nos seus trabalhos de investigação, não saia da leitura de um livro, por mais estranho que este parecesse aos seus estudos, sem innumerados apontamentos. Tudo isso era depois classificado e emmassado, e, como a leitura dos livros se juntava a leitura dos documentos, como elle, nas suas ultimas excursões de doente, se metia nos archivos das camaras, no de Caximbra por exemplo, para alli procurar soffrerem novos elementos de investigação, o volume dos apontamentos augmentava de um modo colossal. E esse tambem o inconveniente de serem os pesquisadores os mesmos que não de aproveitar depois a colheita. Como podem apreciar melhor do que ninguem a riqueza de uma nova beta que apparece, como são os que podem atinar com heits ou filões, como heje se diz á franceza, que só indirectamente parecem ligar-se com o velo principal, nuncas o trabalho se lhes afigura terminado. Entende-se a abundancia das riquezas.

Era tambem curiosissimo ver com que admiravel prudencia Delphim d'Almeida sabia velar pela sua delicadeza e melancolica saúde.

Este eterno curioso da sciencia não pozera de parte a medicina, e sabia bem quanto era a terrivel a doença da intestinos que o perseguia, complicada com outras muitas, sendo todas agravadas pela debilidadade e ainda mais pela debilidadade do seu organismo. Combatia-as com todos os cuidados, porque elle queria viver, para sua filha, cuja educação, cujo futuro eram as preoccupações constantes da sua alma. Assim, e bastará citar este exemplo frisante da rigidez com que se tratava, devoravam-n'o sédes ardentissimas, e sabia ao mesmo tempo que todos os liquidos, e especialmente a agua, lhe faziam um mal terrivel. Pois teve animo durante vinte annos de não beber agua! Quando a sede o atormentava, enchia a boccia de agua e deixava-a fóra, e comtudo seguia com olhos cheios de inveja aquelles, que, mais felizes, n'estes dias calmos de verão, podiam deixar abaixo de um trago um copo de agua crystallina e fresca.

Um traço caracteristico da nobilissima alma de Delphim de Almeida era o conservar, apesar das torturas da doença, das amarguras e dos desganhos da vida e das suas preoccupações de archeologo que habitualmente se ligam com a rabujice, uma alegria mais exterior do que interna, mas que era por isso mesmo mais caracteristica. Era a prova d'esta bondade ingenua, que não quer fazer sentir aos outros o peso das suas proprias dores e d'esta cordialidade infinita que ha só nas almas verdadeiramente boas, porque não é difficil distinguir a affabilidade que vem do coração da frouxidão por mais fina que seja, mas que se affvela no rosto para a mascarada mundana. Delphim procurava sempre ser agradável aos outros, e tinha no seu espirito ornado, na antiga jovialidade, na finura da sua veia comica amplos recursos para tornar a sua companhia desejavel. Viva, é certo, nos ultimos annos, quasi inteiramente segregado do mundo, no trato da sua familia e dos seus mais devotados amigos, mas que boas e alegres horas se passavam com aquelle valetudinário, nos entre actos que a doença lhe concedia e que separava umas das outras as varias tragedias da sua existencia!

Consagrando estas breves linhas ao bom e saudoso amigo, que, para sempre se somou na sombra dos cyprestes, sinto não ter podido dar ao publico a impressão d'aquella grande espirito e d'aquella nobilissima alma. Não pôde de certo acudir-lhe aos labios na licra extrema o *Non omnis moriar* do poeta latino. Talvez, pelo contrario, sentisse a dor immensa de pensar que de tantas ideias luminosas, de tantos maravilhosos estudos nada ficaria que podesse dizer aos seus compatriotas o que fóra e o que valeria aquelle financeiro insignificante, aquelle economista, e sobretudo aquelle historiador que tão viva luz podia ter projectado nas trevas dos nossos tempos medievales! E' que exactamente espiritos d'esta ordem são devorados pela ancia da perfeição, e enquanto os mediocres se pavoneiam com o primeiro pedaço de strass que lhes brilha diante dos olhos, os que são verdadeiramente grandes passam muitas vezes a maior e a melhor parte da sua vida a perquirizar os diamantes authenticos da mais pura agua, e, ainda depois de os terem encontrados, a polir-os e a facetar-os.

Já que não posso fazer mais, fique ao menos o meu protesto contra a indifferença que possa rodear o tumulo deste estudioso. Ao menos a Academia Real das Sciencias de Lisboa pôde gloriar-se de o contar primeiro no numero dos seus socios correspondentes, depois no dos seus socios effectivos. Ao financeiro deu a nomeação feita em tão honrosas circumstancias para vogal do supremo conselho das alfondegas de quem estava collocado pela sorte n'um dos infimos logares aduaneiros senão a remuneração, ao menos a consagração, ao historiador e ao archeologo deu tambem a Academia Real das Sciencias as palmas que merecia quem tão nobremente trilhara o caminho iniciado por Amaral, Ribeiro e Viterbo e tão gloriosamente percorrido pela grande Herculano.

Pinheiro Chagas.

O DUQUE DE VIZEU

(EXCERPTO)

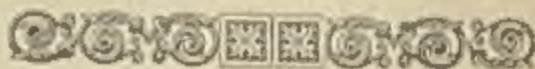
Além na praça d'Evora viste degolar o duque de Bragança. O rei mandou matar um nobre que o servia, um nobre de linhagem; e tu, vendo a injustiça e cheio de coragem, juraste então vingança. Prompto para a lida ainda incitaste Pedro d'Athaide e mais outros heroes, fidalgos arrojados, que foraste, como tu, tambem assassinados! Um regicídio! Que cabeça d'avellã!... Tiravas, sem piedade, o esposo a tua irmã... Matar, assassinar, não é da luzza grei, é proprio d'um malvado que não teme a lei. É o proprio D. João, ao ver teu crime atroz, tornou-se um assassino, fez-se o teu algoz. Fernando de Menezes foi assassinado, depois do pobre irmão ter sido degolado; e Pedro d'Albuquerque teve a mesma sorte que teve o bispo d'Evora e D. Coutinho — a morte!

E o duque, o conjurado, o teu d'ita traição morreu ás mãos d'el-rei, morreu sem ter perdão. Mandara o rei chamar o. Ao paço do Betçal correu logo o fidalgo sem temer o mal, pois nunca elle suppoz que houvesse ali cilada, que el rei fosse assassino ou vulteador d'extradn. No vilo d'uma janella o rei lhe perguntou sobre a conspiração. O duque vassilou... Tornou-lhe ainda o rei com voz enrouquecida: — Se um dia, alguém tentasse contra a vossa vida, que fariéis ao cobarde, a esse traíçoiro?... O duque respondeu — «Matava-o eu primeiro...» E el rei com cobardia, deu-lhe a punhalada!... — «Pois morre, este exclamou com voz muito pausada,

tua sentença foste tu quem a escrevea...

E cahiu assassinado o duque de Vizeu...

Alfredo de Pratt.



REVISTA POLITICA

As conseqüencias da crise financeira e economica vão manifestando-se em cada dia de um lado e de outra forma acolumando-se cada vez mais as difficuldades da administração, emburalhando-se cada vez mais a meada, sem se lha poder achar o fio por onde corra até ao fim sem embarracos a cada momento.

Era de esperar e o contrario seria milagre. Depois das complicações do convenio e do empenho, appareceu a questão das obras do porto de Lisboa. Agora temos a fallencia da *Mala Real Portuguesa* e a situação dos Bancos do Porto que pedem auxilio ao governo para os livrar dos apuros em que se acham.

Todas estas questões estão vivas e ainda se não disse a ultima palavra sobre ellas, porque todas ellas terão de ir parar ao parlamento logo que este se abra, e é de esperar que ainda deca muito que fallar de si.

Sobre o convenio e sobre a questão Hersent todos os dias os jornaes publicam noticias de reclamações, de intervenções estrangeiras, para no dia seguinte desmentirem aquellas noticias e publicarem outras que tornam a desmentir e assim successivamente, o que bem mostra a leviandade e a falta de criterio do jornalismo, que é deveras para

lastimar e sentir não seja um pouco mais cauteloso e consciencioso.

Com respeito à *Mala Real Portuguesa* a resolução do governo, baseada no parecer da procuradoria geral da corôa, foi desfavorável a esta empresa, não permitindo a alteração das viagens serem feitas pelo Cabo em vez de ser pelo Canal de Suez, e de lhe conceder o adiantamento que pedia para pagar os empréstimos que o Estado lhe fez.

D'este modo a *Mala Real Portuguesa* requereu a fallencia e foi-lhe nomeada uma administração.

Esta acta do governo pouco em harmonia com a brandura dos costumes, fez grande sensação e tem sido o assumpto de todas as conversações assim como dos artigos de fundo de alguns jornais, em que se tem distinguido o *Diário Popular* pelos desonchavos com que tem pertandido defender a *Mala Real Portuguesa* o atacar o sr. ministro da marinha.

Cremos bem que todos lamentam a sorte da *Mala Real Portuguesa* principiada pelo governo que não pôde deferir as suas pretensões, mas da falta do costume nascem os espantos, é um dito muito velho, o governo procedeu correctamente, em vista do concurso que precedeu o contrato que a mesma empresa fez com o governo, e vistas as circunstâncias do mesmo governo, que pede espera aos seus credores, não serem de molde a elle fazer concessões aos seus devedores.

Estas razões são elementares, de tão facil comprehensão, que só admira que haja quem as não aceite por boas, e queira sobre ellas border argumentos *sol-diant*, em contrario levemente as intenções do governo.

Não nos admira nada isto e se o governo continuar a proceder correctamente, com a lei na mão e a coherencia em seus actos, é de esperar o mesmo governo caia nas censuras de muitos que entendam ou lhes faz arranjo entender por torto, o que é direito e vice-versa.

E chamem ahí pela vida nova, que logo que ella dá algum signal de si, acham muito melhor a vida velha, a dos arranjos, a das leis do funil, a dos escandalos odiosos com que tudo se tem desmoralizado.

É duro que as circunstâncias difficéis que atravessamos victimem empresas tão sympathicas como a da *Mala Real Portuguesa*, mas que fazer n'estes casos?!

Como pederia o governo deferir a concessão pedida, se esse deferimento alterava completamente as condições em que tinha sido feito o concurso para a navegação da África Oriental? Como pederia elle annuir de livre vontade ao pedido da *Mala Real Portuguesa* de lhe esperar pelo pagamento das quantias que o Estado lhe emprestou, quando o mesmo governo não pôde pagar aos seus credores?

Como podia o governo ir contra o parecer da procuradoria geral da corôa, se elle a tinha consultado de acôrde com a lei, sobre o que devia fazer?

E por fim para que serviria atropellar a lei para valer a uma empresa cujos defeitos de origem a levariam mais tarde ou mais cedo á fallencia.

Haja vista o celebre Banco Lazitano e a Companhia Real dos Caminhos Ferro Portuguezes.

A solução da crise dos bancos do Porto é também bastante difficil e complicada, ainda que parece estar em boa termos de se levar a effeito sem sacrificios para o thesouro, vindo entretanto a pesar sobre o Banco de Portugal, que aliaz está já bem sobecarregado.

Veremos como a questão se resolve, sem que o governo se afaste do caminho que tem seguido, e

que não dê motivo a ser tido por menos imparcial e recto.

Pelo ministerio da marinha foi publicada no *Diário do Governo* do dia 29 a reforma da administração do ultramar e n'esta reforma, que realisa uma economia de cerca de cem contos annuaes, observa-se o mesmo plano de boa administração que na reforma dos serviços de marinha a que nos referimos na nossa ultima revista.

Agora falla-se em que o governo vai suprimir o subsidio aos deputados, considerando este encargo como outros que os cidadãos são obrigados por lei a desempenhar gratuitamente.

Partindo d'este principio achamos perfeitamente

se propõem com o competente carneiro com batatas.

Ao menos se derem carneiro com batatas que o paguem da sua algebeira.

João Verdades.



PUBLICAÇÕES

Recebemos e agradecemos:

Relatorio das actas da Direcção da Associação Commercial do Porto no anno de 1891 apresentado á assembleia geral, em sessão de 7 de Junho de 1892 sendo 1.º secretario Igidoro da Fonseca Moura. Porto 1892. 1 vol. de 242 pag. 4.º in 8.º seguido de varios mappas estatisticos do movimento commercial do Porto, em 1891, e illustrado com uma phototypia representando a escada nobre do edificio da Associação. Principia pela relação dos socios fallecidos durante o anno e outra dos socios honorarios e seus cargos, e a da direcção em exercicio no anno 1890-1891 seguindo-se o discurso de apresentação do relatorio á assembleia, o qual consta do seguinte: Visão de San Magostade El Rei e da familia real á cidade do Porto; instalação e abertura official da Bolsa; Novo regimen da administração das obras da barra e rio Douro; Melhoramentos no telegrapho poste semaphorico em Leixões, etc.; Obras do edificio da Associação — seu estado de adiantamento; Situação do commercio de vinhos — A questão dos alcôcos, etc.; Situação economica geral do paiz — Commercio de importação e de exportação — Crise financeira e monetaria — Cambios — Providencias e medidas dos poderes publicos — Impostos e regimen pautal — A questão bancaria — Outros assumptos — Conclusão. Seguem-se relatorios especiaes sobre as obras do porto de Leixões; da 1.ª circumscripção hydraulica; dos caminhos de ferro do Minho e Douro e das obras da bolsa pelos respectivos engenheiros.

A segunda parte d'este relatorio insere documentos relativos a interferencia da Associação em varias questões de interesse para o commercio, junto dos poderes publicos, etc.; concluindo com a relação dos socios effectivos em numero de 630, e com uma estatistica do movimento commercial do Porto, em 1891, e sua comparação com o movimento dos annos anteriores.



COSTUMES DA BULGARIA — UMA ALDEIA

justa esta projectada medida do governo, tendo ainda a vantagem de não obrigar ninguém a ser deputado, enquanto que outros cargos são obrigatórios e gratuitos, como por exemplo o de jurados.

Ora como o ser deputado não é um emprego, mas um encargo que o cidadão aceita se o quer aceitar, não vemos grande inconveniente em este encargo ser gratuito como é o do vereador, os de membros de juntas, etc.

No governo do Bispo de Vizeu reduziu-se o subsidio aos deputados a 300\$000 por cada sessão legislativa quer ella durasse os tres mezes da lei quer se alongasse mais tempo. Esta redução terminou com o primeiro governo que succedeu ao do Bispo e nunca mais se fallou em tal.

Agora que a redução seria completa é provavel que morra antes de nascer se é admissivel a parodoxo.

Seria coisa curiosa de ver até onde o patriotismo levaria esses salvadores da patria que para ahí

Almanach Illustrado do «OCCIDENTE»

Para 1893

Sae a publica por todo o mez corrente este esplendido almanach unico no seu genero de annuario.

Recebem-se desde já encomendas na

Empresa do «OCCIDENTE»

Poço Novo — Lisboa

Capas para encadernação do «Occidente»

Preço da capa 800 réis franco de porte.

Preço da capa e encadernação 1\$200.

Pedidos á EMPRESA DO OCCIDENTE.

Largo do Poço Novo — LISBOA

Adolpho, Modesto & C.ª — Impressores
R. Nova de Loureiro, 36 e 38